

FOTO JATKA

Fotojatka / projekce tvůrčí fotografie

Tisková zpráva / delší verze 29. 8. 2018 (1771 znaků)

Stovky skvělých fotografií za jediný večer na plátně vašeho kina promítnou Fotojatka, festival projekcí tvůrčí fotografie. Festival představuje výběr z toho nejlepšího, co nabízí světová a domácí tvůrčí a dokumentární fotografie, v kombinaci s neformálním uváděním. Po loňském ročníku, zaměřeném zejména na aranžovanou, konceptuální a manipulovanou fotografii, se desátý ročník vrací ke kořenům fotografie a představí autory, kteří novým způsobem obohacují tradiční médium. Diváci tak zhlédnou třeba netradiční použití camery obscury, několik sérií černobílého dokumentu, nezvyklé pouliční portréty nebo street fotografii zvířat.

Tuzemské autory budou letost zastupovat **Dana Kyndrová** a její slavná série věnovaná ženám, **Michael Hanke** s dokumentem z tanečních zábav, **Vladimír Birgus**, který představí své málo známé dokumentární fotografie z dob socialismu nebo **Kamila Berndorffová** a její lehce bizarní portréty indických kolemjdoucích. **Marja Pirilä** je možná nejslavnější světovou umělkyní, využívající všech možností camery obsury, díky níž propojuje interiér s exteriérem na jediné fotografii. Významná americká fotografka **Lisa Krantz** dlouhodobě sleduje osudy lidí, jejichž problémy stojí na okraji zájmu dokumentaristů, a seznámí nás s osudem člověka, bojujícího s obezitou. **Andrew Moore** nám přiblíží osudy americké krajiny kolem stého poledníku, bangladéšan **Enamul Kabir** ve své odlehčené sérii nás zase provede ulicemi Dháky, které jsou společným domovem lidí a zvířat.

Těšte se na **portrét, koncept, dokument i humor** – ale pokaždé jinak, než jak jste zvyklí!

Již podruhé je festival organizován zcela bez peněz, grantů a sponzorů. Veškeré vstupné bude rozděleno mezi provozovatele kin a klubů na pokrytí jejich nákladů a světovou charitativní organizaci Lékaři bez hranic.

www.fotojatka.com

FOTO JATKA

Fotojatka / projekce tvůrčí fotografie

Tisková zpráva / kratší verze 29. 8. 2018 (930 znaků)

Stovky skvělých fotografií za jediný večer na plátně vašeho kina promítnou Fotojatka, festival projekcí tvůrčí fotografie. Festival představuje výběr z toho nejlepšího, co nabízí světová a domácí tvůrčí a dokumentární fotografie, v kombinaci s neformálním uváděním. Po loňském ročníku, zaměřeném zejména na aranžovanou, konceptuální a manipulovanou fotografii, se desátý ročník vrací ke kořenům fotografie a představí autory, kteří novým způsobem obohacují tradiční médium. Diváci tak zhlédnou třeba netradiční použití camery obscure, několik sérií černobílého dokumentu, nezvyklé pouliční portréty nebo street fotografii zvířat.

Těšte se na **portrét, koncept, dokument i humor** – ale pokaždé jinak, než jak jste zvyklí!

Již podruhé je festival organizován zcela bez peněz, grantů a sponzorů.

Veškeré vstupné bude rozděleno mezi provozovatele kin a klubů na pokrytí jejich nákladů a světovou charitativní organizaci Lékaři bez hranic.

www.fotojatka.com

FOTO JATKA

Fotojatka / projekce tvůrčí fotografie

Krátká anotace (378 znaků)

Promítání výběru **z toho nejlepšího**, co nabízí **světová i domácí tvůrčí a dokumentární fotografie**. Večer mezi přednáškou, standup komedií, improvizovaným trapnem a řešením nenadálých technických problémů. Věci mimo hlavní proud, ale žádná intošárna. Vhodné pro všechny, co se i jen okrajově zajímají o fotky.

Portrét, koncept, dokument, humor – ale vždycky jinak, než jste zvyklí.

www.fotojatka.com

FOTO JATKA

Fotojatka

Historie festivalu

Festival Fotojatka vznikl v roce 2007 v Českých Budějovicích a v prvním ročníku představil zejména místní autory. Od roku 2008 se začal zaměřovat na tvůrčí a dokumentární fotografii z Čech i zbytku světa a rozšířil svou působnost na Brno a Prahu, promítání probíhala i v mnoha dalších městech formou ozvěn festivalu. Přes svůj podivný název Fotojatka nikdy nepromítala fotografie obsahující násilí, ani nešla do přílišného undergroundu či nesrozumitelnosti – zásadou bylo vybírat fotografie, které i bez zbytečných popisů osloví široké publikum a přitom se svou kvalitou a originalitou vymykají tvorbě většiny fotografů.

Zásadním rozdílem mezi Fotojatkou a ostatními festivaly je forma prezentace fotografií: místo výstav jsou fotografické série promítány na filmové plátno, s pečlivě vybraným hudebním či zvukovým doprovodem, který umocňuje emocionální účinek promítaných snímků. Každé projekci předchází úvod, samotné promítání je ovšem bez komentáře.

Za dobu své existence představil festival práce téměř stovky autorů. Seznam zahrnuje řadu významných českých fotografů (Antonín Kratochvíl, Jindřich Štreit, Jiří Stach, Jiří Hanke...) i světových es dokumentární a tvůrčí fotografie (Anders Petersen, Erwin Olaf, Michael Ackerman, Sergej Maximišin, Nikos Economopoulos, Chema Madoz...), přesto se Fotojatka snaží publiku přiblížit i zajímavé práce mladších autorů, často vítězů prestižních světových soutěží (International Photo Award, World Press Photo...).

Od roku 2017 je festival pořádán bez peněz, grantů a sponzorů. Všichni autoři poskytují festivalu své fotografie bez nároku honorář, organizátoři pracují zadarmo a veškerá propagace je koncipována jako beznákladová. Veškeré vybrané vstupné se rozdělí mezi provozovatele promítacích sálů na pokrytí jejich nákladů a celosvětovou charitativní organizaci *Lékaři bez hranic*.

FOTO JATKA

Kontakt

Pořadatel

Mgr. Jan Flaška

e-mail: flaska@email.cz

telefon:(+420) 777 637 108